



Luca Lorenzetti
Brand Manager



Federico Simonazzi
Product Specialist

SERIE T

La serie T racchiude le tecnologie chiave ADAM Audio in monitor compatti progettati per un ascolto preciso e affidabile. Si tratta di monitor attivi a 2 vie dotati di tweeter U-ART da 1,9" a nastro, amplificazione in Classe D, guide d'onda HPS e DSP integrato per ottimizzare la risposta nell'ambiente. Gli ingressi XLR (bilanciato) e RCA (sbilanciato) garantiscono un'integrazione immediata con qualsiasi interfaccia audio. Ideale per home studio, produzione musicale, podcasting e content creation, assicura un monitoraggio preciso e affidabile a un costo contenuto.

11500000 /

RAD T5V

Woofer in polipropilene da 5". Amplificazione: 50 W RMS per il woofer e 20 W RMS per il tweeter. Risposta in frequenza 45 Hz-25 kHz, SPL 106 dB per coppia, bass reflex posteriore, ingressi XLR/RCA ed EQ high/low shel. Dimensioni (HxLxP): 298 x 179 x 297 mm; peso 5,7 kg.



11500001 /

RAD T7V

Woofer in polipropilene da 7". Amplificazione: 50 W RMS per il woofer e 20 W RMS per il tweeter. Risposta in frequenza 39 Hz-25 kHz, SPL 110 dB per coppia, bass reflex posteriore, ingressi XLR/RCA ed EQ high/low shelf. Dimensioni (HxLxP): 347 x 210 x 293 mm; peso 7,1 kg.



11500002 /

RAD T8V

Woofer in polipropilene da 8". Amplificazione: 70 W RMS per il woofer e 20 W RMS per il tweeter. Risposta in frequenza 33 Hz-25 kHz, SPL 118 dB per coppia, bass reflex posteriore, ingressi XLR/RCA ed EQ high/low shelf. Dimensioni (HxLxP): 400 x 250 x 335 mm; peso 9,8 kg.

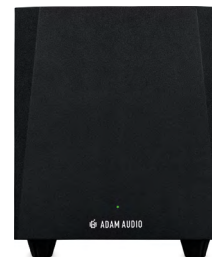


SERIE T

11500003 /

RAD T10S Sub

Subwoofer attivo compatto con driver down-firing da 10" in carta, bobina da 1,5" e amplificazione da 130 W RMS. Risposta in frequenza 28-120 Hz, SPL 104 dB, crossover interno 80/120 Hz o bypass, inversione di fase 0°/180°, ingressi e uscite XLR/RCA; progettato per estendere i monitor T Series. Dimensioni (HxLxP): 390 x 318 x 413 mm; peso 12,2 kg.



SERIE DESKTOP

La serie Desktop è progettata per studi e postazioni compatte. Si tratta di monitor attivi dotati di tweeter D-ART, woofer in alluminio, DSP interno e radiatori passivi che estendono la risposta sulle basse frequenze senza ricorrere a un reflex tradizionale. La connettività USB-C plug-and-play (audio digitale), gli ingressi analogici jack TRS e le regolazioni integrate permettono di collegare computer, interfacce audio, mixer e dispositivi mobili con la massima semplicità. Sul pannello frontale è presente anche un'uscita minijack TRS (stereo) per cuffia.

11500004 /

RAD D3V Black

Sistema di monitoraggio stereo (coppia) desktop attivo di colore nero con woofer in alluminio da 3,5", radiatori passivi laterali 2x3,5" e tweeter D-ART con diametro equivalente 1,9". Amplificazione: woofer 2x70W RMS, tweeter 2x30W RMS. USB-C class-compliant, ingressi TRS bilanciati, uscita cuffie, DSP room adaption. Fissaggio su mic stand standard 3/8". Sono inclusi supporti inclinati. Dimensioni (HxLxP): 200 mm (240 mm con supporto) x 115 x 150 mm; peso totale 3,58 kg.



11500005 /

RAD D3V White

Versione di colore bianco



SERIE A

La serie A rappresenta la nuova generazione dei monitor professionali ADAM Audio, combinando tweeter X-ART con diaframma da 4", DSP evoluto, sistemi di voicing selezionabili e gestione software tramite A Control (connessione di rete RJ45) con la compensazione ambientale Sonarworks SoundID Reference Ready. Gli ingressi analogici XLR bilanciati, RCA e quelli digitali AES3 consentono l'integrazione negli studi moderni, mentre la disponibilità di modelli verticali e orizzontali permette di realizzare qualsiasi configurazione stereo o immersiva.

11500006 /

RAD A4V

Monitor nearfield attivo a 2 vie con woofer MLM da 4" a lunga escursione e tweeter X-ART handmade con guida d'onda HPS ruotabile. Amplificazione: 90 W RMS PWM per il woofer e 15 W RMS Class A/B per il tweeter. Risposta in frequenza 52 Hz-45 kHz, SPL 100 dB, DSP interno, A Control via Ethernet, integrazione Sonarworks SoundID, ingressi XLR/RCA e bass reflex frontale. Dimensioni (HxLxP): 268 x 158 x 220 mm; peso 5,8 kg.



11500007 /

RAD A44H

Monitor nearfield orizzontale con 2 woofer MLM da 4" e tweeter X-ART handmade con guida d'onda HPS ruotabile. Amplificazione: 90 W RMS PWM per la sezione woofer e 15 W RMS Class A/B per il tweeter. Doppio bass reflex frontale, DSP interno, A Control, Sonarworks SoundID, risposta in frequenza 46 Hz-45 kHz e SPL 103 dB. Dimensioni (HxLxP): 135 x 432 x 350 mm; peso 9,7 kg.



11500008 /

RAD A7V

Monitor nearfield attivo a 2 vie con woofer MLM da 7" e tweeter X-ART handmade con guida d'onda HPS ruotabile. Amplificazione: 90 W RMS PWM per il woofer e 15 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, A Control via Ethernet, Sonarworks SoundID, ingressi XLR/RCA, risposta in frequenza 40 Hz-45 kHz e SPL 105 dB. Dimensioni (HxLxP): 337 x 200 x 280 mm; peso 8,7 kg.



11500009 /

RAD A77H

Monitor midfield orizzontale a 3 vie con 2 woofer MLM da 7", midrange DCH da 3,5" e tweeter X-ART handmade con guida d'onda HPS ruotabile. Amplificazione separata: 200 W RMS PWM per i woofer, 55 W RMS Class A/B per il midrange e 15 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, A Control, Sonarworks SoundID, risposta in frequenza 34 Hz-45 kHz e SPL 106 dB. Dimensioni (HxLxP): 236 x 531 x 350 mm; peso 17,1 kg.



11500010 /

RAD A8H A Side (left)

Monitor midfield A8H versione sinistra, a 3 vie con woofer MLM da 8", midrange DCH da 3,5" e tweeter X-ART handmade con guida d'onda HPS ruotabile. Amplificazione separata: 200 W RMS PWM per il woofer, 55 W RMS Class A/B per il midrange e 15 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, A Control, Sonarworks SoundID, risposta in frequenza 31 Hz-45 kHz e SPL 105 dB. Dimensioni (HxLxP): 274 x 382 x 329 mm; peso 13,6 kg.



11500011 /

RAD A8H B Side (right)

.Versione destra. Stesse specifiche del codice precedente, per accoppiamento stereo.



SERIE S

La serie S è la gamma di riferimento Adam Audio per studi di registrazione professionali, di mastering e regie broadcast. Utilizza tweeter S-ART con diaframma da 4" realizzati a mano in Germania, trasduttori proprietari dall'elevata capacità di escursione, DSP SHARC ad alta precisione e convertitori di qualità mastering. Gli ingressi analogici XLR e digitali AES3, uniti all'elevatissima dinamica e alla risposta estremamente lineare, garantiscono prestazioni senza compromessi anche nelle produzioni più impegnative. Amplificazione in classe D per le basse e le medie, classe A/B per le alte.

11500012 /

RAD S2V

Monitor nearfield S Series a 2 vie con woofer HexaCone da 7" con tecnologie ELE/SMA e tweeter S-ART handmade con diametro equivalente 2" e guida d'onda HPS. Amplificazione: 300 W RMS PWM per il woofer e 50 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, ingresso digitale AES3, risposta in frequenza 35 Hz-50 kHz e SPL 120 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 346 x 222 x 338 mm; peso 11 kg.



11500013 /

RAD S3H

Monitor midfield orizzontale S Series a 3 vie con 2 woofer HexaCone da 7", midrange DCH da 4" e tweeter S-ART handmade con guida d'onda HPS. Amplificazione separata: 2x500 W RMS PWM per i woofer, 300 W RMS PWM per il midrange e 50 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, AES3, risposta in frequenza 30 Hz-50 kHz e SPL 126 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 280 x 585 x 380 mm; peso 26,6 kg.



SERIE S

11500014 /

RAD S3V

Monitor midfield verticale S Series a 3 vie con woofer HexaCone da 9", midrange DCH da 4" e tweeter S-ART handmade con guida d'onda HPS. Amplificazione separata: 500 W RMS PWM per il woofer, 300 W RMS PWM per il midrange e 50 W RMS Class A/B per il tweeter. DSP interno, AES3, risposta in frequenza 32 Hz-50 kHz e SPL 124 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 536 x 293 x 380 mm; peso 25 kg.



11500015 /

RAD S5H

Main monitor orizzontale S Series a 3 vie con 2 woofer HexaCone da 10", midrange DCH da 4" con guida d'onda MPS e tweeter S-ART handmade con guida d'onda HPS. Amplificazione separata: 700 W RMS PWM per i woofer, 300 W RMS PWM per il midrange e 100 W RMS PWM per il tweeter. DSP interno, AES3, risposta in frequenza 22 Hz-50 kHz e SPL 131 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 430 x 885 x 500 mm; peso 72,6 kg.



11500016 /

RAD S5V

Main monitor verticale S Series a 3 vie con woofer HexaCone da 12", midrange DCH da 4" con guida d'onda MPS e tweeter S-ART handmade con guida d'onda HPS. Amplificazione separata: 700 W RMS PWM per il woofer, 300 W RMS PWM per il midrange e 100 W RMS PWM per il tweeter. DSP interno, AES3, risposta in frequenza 25 Hz-50 kHz e SPL 128 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 698 x 390 x 520 mm; peso 52 kg.



11500017 /

RAD S6X

Main monitor attivo a 4 vie per grandi control room con 2 subwoofer HexaCone da 12", 2 midwoofer HexaCone da 7,5", 2 midrange X-ART da 5,5" e tweeter X-ART. Amplificazione integrata multicanale con sezioni separate per subwoofer, midwoofer, midrange e tweeter, risposta in frequenza 23 Hz-50 kHz, crossover 85/800/3100 Hz, front panel, filtro X-Curve e SPL 133 dB per coppia. Dimensioni (HxLxP): 720 x 940 x 490 mm; peso 97 kg.



SUBWOOFER

I subwoofer completano qualsiasi sistema di monitoraggio estendendo la risposta alle frequenze più basse con elevata pressione sonora e grande controllo. Tutti i modelli integrano crossover regolabile, controllo di fase, ingressi e uscite XLR bilanciati e RCA per una perfetta integrazione con i monitor principali, mentre i modelli superiori aggiungono telecomando wireless e gestione avanzata tramite DSP per configurazioni stereo, multicanale e immersive.

11500018 /

RAD Sub 8

Subwoofer attivo compatto per sistemi nearfield con driver in carta da 8", bobina da 1,5" e amplificazione PWM 160 W RMS / 240 W music. Risposta in frequenza 28-150 Hz, SPL 110 dB, crossover variabile 50-150 Hz, controllo remoto incluso, ingressi XLR/RCA e filtro high-pass per satelliti. Dimensioni (HxLxP): 410 x 260 x 380 mm; peso 12 kg.



11500019 /

RAD Sub 10 Mk2

Subwoofer attivo con driver in carta da 10", bobina da 2" e amplificazione PWM 200 W RMS / 300 W music. Risposta in frequenza 25-150 Hz, SPL 113 dB, crossover variabile 50-150 Hz, ingressi XLR/RCA e uscita aggiuntiva per collegamento in cascata. Dimensioni (HxLxP): 560 x 300 x 400 mm; peso 21 kg.



SUBWOOFER

11500020 /

RAD Sub 12

Subwoofer attivo per sistemi nearfield e midfield con driver in carta da 12", bobina da 2" e amplificazione PWM 200 W RMS / 300 W music. Risposta in frequenza 22-150 Hz, SPL 115 dB, crossover variabile 50-150 Hz, bass reflex down-firing e ingressi XLR/RCA. Dimensioni (HxLxP): 600 x 360 x 450 mm; peso 26 kg.



11500021 /

RAD Sub 15

Subwoofer attivo per control room ampie con driver in alluminio da 15", bobina da 4" e amplificazione PWM 1000 W RMS / 1200 W music. Risposta in frequenza 20-150 Hz, SPL 120 dB, crossover variabile 50-150 Hz, ingressi/uscite XLR e RCA, controllo di fase e filtro high-pass per satelliti. Dimensioni (HxLxP): 635 x 470 x 525 mm; peso 52 kg.



11500022 /

RAD Sub 2100

Subwoofer attivo per grandi control room con driver in carta da 21,5", bobina da 6" e amplificazione PWM 1000 W RMS / 1200 W music. Risposta in frequenza 18-150 Hz, SPL 128 dB, crossover variabile 50-150 Hz e ingressi/uscite XLR/RCA. Dimensioni (HxLxP): 850 x 600 x 705 mm; peso 85 kg.



CUFFIE

Le cuffie H200 trasferiscono la filosofia di monitoraggio ADAM Audio nell'ascolto in cuffia grazie a trasduttori PEEK ad alte prestazioni, risposta in frequenza estesa e riproduzione estremamente neutra. Il bundle software ADAM Audio Headphone Utility con plug-in dedicato permette di ottimizzare la risposta simulando un ambiente di ascolto, rendendole così ideali per registrazione, mixaggio, editing e produzione in studio o in mobilità.

11500023 /

RAD H200

Cuffia da studio circumaurale chiusa con driver PEEK Performance da 40 mm, magneti al neodimio, impedenza 32 Ohm e risposta in frequenza 2 Hz-23,5 kHz. Cavo rimovibile da 3 m collegabile a sinistra o destra, padiglioni e archetto sostituibili, attenuazione passiva elevata e compatibilità con ADAM Audio Headphone Utility. Dimensioni non dichiarate dal produttore; peso 0,25 kg senza cavo.



11500035 /

RAD Headphone Short cable 1,2m

Cavo cuffie corto originale da 1,2 m per ADAM Audio H200, indicato per uso desktop o interfacce vicine alla postazione. Connessione rimovibile e collegabile al padiglione sinistro o destro della cuffia. Dimensioni: lunghezza 1,2 m; peso non dichiarato dal produttore.



CUFFIE

11500037 /

RAD Headphone Spiral Cable 3m

Cavo cuffie dritto originale da 3 m per ADAM Audio H200, indicato per tracking, regia e postazioni dove serve maggiore libertà di movimento. Connessione rimovibile con jack sorgente da 3,5 mm e collegamento al padiglione sinistro o destro. Dimensioni: lunghezza 3 m; peso non dichiarato dal produttore.



11500039 /

RAD H200 Velour Cloth Padding Kit

Kit imbottiture originali in velour per ADAM Audio H200, pensato per sostituire i padiglioni e l'imbottitura archetto con materiale tessile più traspirante durante sessioni lunghe. Dimensioni prodotto non dichiarate dal produttore; peso confezione indicativo 0,107 kg.



11500038 /

RAD H200 Leather Padding Kit

Kit imbottiture originali in similpelle per ADAM Audio H200, con cuscinetti auricolari e imbottitura archetto sostituibili per ripristinare comfort, isolamento e igiene della cuffia. Dimensioni prodotto non dichiarate dal produttore; peso spedizione indicativo 0,110 kg.



11500047 /

RAD H200 Case

Hard case originale per ADAM Audio H200, con guscio esterno rigido, chiusura zip e interno sagomato per proteggere cuffia e cavo durante trasporto e stoccaggio. Dimensioni e peso non dichiarati dal produttore.



11500040 /

RAD Headphone Soft Carry Bag

Custodia morbida originale per ADAM Audio H200, utile per proteggere cuffia, cavo e piccoli accessori durante trasporto e stoccaggio leggero. Dimensioni prodotto non dichiarate dal produttore; peso spedizione indicativo 0,110 kg.



ACCESSORI MONITOR

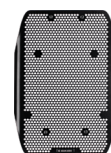
La gamma comprende griglie di protezione, supporti da parete e soffitto e sistemi di montaggio dedicati ai monitor. Ogni accessorio è progettato per garantire installazioni sicure, posizionamento ottimale e massima integrazione in studi di registrazione, regie broadcast e installazioni professionali permanenti.

11500024 /

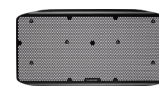
RAD S2V Grille

Griglia protettiva frontale per monitor S2V.

Griglia protettiva frontale originale per ADAM Audio S2V, sagomata per proteggere woofer e tweeter senza ostacolare il montaggio del monitor. Include viti, rondelle, pad di smorzamento, loghi adesivi e chiave a L. Dimensioni (HxLxP): 350 x 270 x 45 mm; peso 0,52 kg.



11500025 /	RAD S3H Grille Griglia protettiva frontale per monitor S3H. Griglia protettiva frontale originale per ADAM Audio S3H, progettata per proteggere i driver del monitor orizzontale mantenendo un profilo integrato. Include viti, rondelle, pad di smorzamento, loghi adesivi e chiave a L. Dimensioni (HxLxP): 580 x 320 x 45 mm; peso 0,88 kg.
11500026 /	RAD S3V Grille Griglia protettiva frontale per monitor S3V. Griglia protettiva frontale originale per ADAM Audio S3V, pensata per proteggere woofer, midrange e tweeter del monitor verticale. Include viti, rondelle, pad di smorzamento, loghi adesivi e chiave a L. Dimensioni (HxLxP): 530 x 325 x 45 mm; peso 0,83 kg.
11500027 /	RAD S2V Mounting Bracket Staffa di montaggio per monitor S2V. Staffa originale per il montaggio del monitor ADAM Audio S2V su sistemi a parete o soffitto tramite accessori compatibili. Installazione con viti dedicate, regolazione dell'inclinazione e portata massima 13 kg. Dimensioni (HxLxP): 290 x 240 x 50 mm; peso 1,90 kg.
11500028 /	RAD S3H Mounting Bracket Staffa di montaggio per monitor S3H. Staffa originale per il montaggio del monitor ADAM Audio S3H su sistemi a parete o soffitto tramite accessori compatibili. Struttura dedicata al formato orizzontale S3H, regolazione dell'inclinazione e portata massima 28,6 kg. Dimensioni (HxLxP): 290 x 607 x 50 mm; peso 3,7 kg.
11500029 /	RAD S3V Mounting Bracket Staffa di montaggio per monitor S3V. Staffa originale per il montaggio del monitor ADAM Audio S3V su sistemi a parete o soffitto tramite accessori compatibili. Struttura dedicata al formato verticale S3V, regolazione dell'inclinazione e portata massima 27 kg. Dimensioni (HxLxP): 416 x 311 x 50 mm; peso 2,70 kg.
11500030 /	RAD A-series Mounting Plate Piastra di montaggio per monitor A Series. Piastra di montaggio originale per monitor ADAM Audio A Series, compatibile con A4V, A44H, A7V, A77H e A8H. Permette l'integrazione con soluzioni di montaggio professionali di terze parti e supporta carichi fino a 40 kg. Dimensioni (HxLxP): 150 x 150 x 5 mm; peso 0,825 kg.
11500031 /	RAD Adapter Plate Piastra adattatrice per sistemi di montaggio S Series. Piastra adattatrice originale ADAM Audio per sistemi di montaggio S Series, necessaria per collegare le staffe dei monitor agli accessori da parete o soffitto compatibili. Portata massima 37 kg. Dimensioni (HxLxP): 16 x 145 x 80 mm; peso 0,32 kg.
11500032 /	RAD Wall Mount Supporto a parete per monitor S Series. Supporto a parete originale ADAM Audio per monitor S Series, da utilizzare con piastra adattatrice e staffa di montaggio compatibili. Struttura orientabile per installazioni fisse e portata massima 37 kg. Dimensioni (HxLxP): 410 x 565 x 126 mm; peso 3,1 kg.
11500033 /	RAD Telescopic Ceiling Mount Supporto telescopico da soffitto per monitor S Series. Supporto telescopico da soffitto originale per monitor ADAM Audio S Series, da usare con piastra adattatrice e staffa compatibili. Altezza regolabile per installazioni sospese e portata massima 37 kg. Dimensioni (HxLxP): 750-1200 x 48 x 48 mm; peso 7,0 kg.



ACCESSORI MONITOR

11500034 /

RAD Ceiling Mount

Supporto da soffitto per monitor S Series.
Supporto da soffitto originale per monitor ADAM Audio S Series e A Series con adattatore compatibile. Progettato per sospensioni fisse in studio e installazioni professionali, con portata massima 40,6 kg. Dimensioni (HxLxP): 62 x 190 x 230 mm; peso 1,8 kg.



11500042 /

RAD D3V External PCU Block

Alimentatore esterno di ricambio per D3V.
Blocco alimentatore esterno originale di ricambio per ADAM Audio D3V, progettato per sostituire l'alimentatore incluso; cavo IEC non incluso. Alimentazione 100-240 V, 50/60 Hz, potenza massima 60 W. Dimensioni prodotto non dichiarate dal produttore; peso spedizione indicativo 0,274 kg.



11500041 /

RAD D3V Link Cable 2m

Cavo link 2 m per sistema desktop D3V.
Cavo link originale da 2 m per ADAM Audio D3V, necessario per collegare il diffusore principale al secondario nel sistema desktop stereo. Ricambio diretto del cavo fornito con il sistema D3V. Dimensioni: lunghezza 2 m; peso non dichiarato dal produttore.



11500043 /

RAD D3V Angled Feet Black (Pair)

Coppia piedini inclinati neri per D3V.
Coppia di piedini inclinati originali neri per ADAM Audio D3V, pensati per il posizionamento desktop e per orientare i monitor verso l'ascoltatore. Ricambio diretto dei supporti inclinati forniti con il sistema. Dimensioni e peso non dichiarati dal produttore.



11500044 /

RAD Audio D3V Angled Feet White (Pair)

Coppia piedini inclinati bianchi per D3V.
Coppia di piedini inclinati originali bianchi per ADAM Audio D3V, pensati per il posizionamento desktop e per orientare i monitor verso l'ascoltatore. Ricambio diretto dei supporti inclinati forniti con il sistema. Dimensioni e peso non dichiarati dal produttore.



11500045 /

RAD D3V Link Extension Cable 2m

Prolunga link 2 m per sistema desktop D3V.
Prolunga link originale da 2 m per ADAM Audio D3V, utile per aumentare la distanza tra i due monitor e portare l'interasse complessivo fino a circa 4 m usando il cavo link. Dimensioni: lunghezza 2 m; peso non dichiarato dal produttore.



11500046 /

RAD D3V Link Extension Cable 4m

Prolunga link 4 m per sistema desktop D3V.
Prolunga link originale da 4 m per ADAM Audio D3V, utile per aumentare la distanza tra i due monitor e portare l'interasse complessivo fino a circa 6 m usando il cavo link. Dimensioni: lunghezza 4 m; peso non dichiarato dal produttore.

