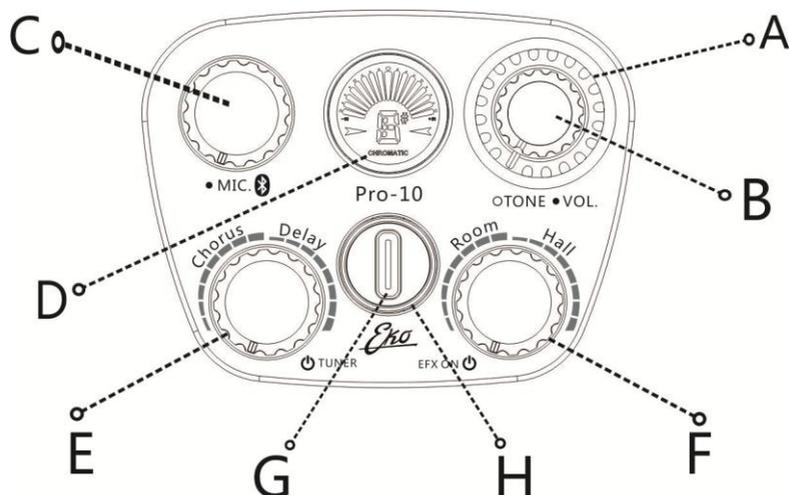


# Manuale Eko Pro-10



**A. VOL.:** Controllo del volume master. Il volume aumenta ruotando verso destra, mentre diminuisce ruotando verso sinistra.

**B. TONE:** (ghiera esterna intorno al volume) In posizione centrale, il tono è da considerarsi equilibrato (flat). Usare questo controllo per adattare alla propria performance il suono della chitarra.

**C. MIC:** Quando un jack è inserito si attiva il microfono a condensatore posizionato all'interno della chitarra. Con questo controllo si può regolare il volume, che aumenta se questo controllo è ruotato in senso orario.

**Bluetooth OFF/ON:** Interruttore Bluetooth: premere a lungo (circa 2 secondi) per accendere o spegnere il Bluetooth. Si sentirà un segnale all'attivazione/disattivazione. Quando il telefono (o altro dispositivo) e il Bluetooth vengono collegati, si sentirà la conferma di connessione avvenuta; allo stesso modo, si sentirà il segnale di disconnessione. Il volume va regolato dal dispositivo connesso.

**D. TUNER LCD:** Display LCD dell'accordatore. Quando è acceso, è possibile suonare qualsiasi corda e iniziare l'accordatura. L'accordatura standard è (dalla nota più grave) EADGBE, l'accordatore è cromatico e riconosce automaticamente tutte le note.



Nota "calante", nota "corretta" (il display è verde), nota "crescente" (allentare la tensione)

**E. TUNER OFF/ON:** Interruttore di accensione/spengimento dell'accordatore, premere brevemente per accendere l'accordatore. Se il jack è collegato, quando l'accordatore è in uso, l'uscita viene mutata.

**Chorus & Delay:** Effetto chorus a sinistra e delay a destra. Ciascuno per la sua metà di possibilità di rotazione, gli effetti vengono intensificati ruotando verso destra. Ad esempio, totalmente a sinistra non si udirà praticamente nessun effetto di modulazione e poi ruotando in senso orario aumenterà l'intensità del Chorus, fino ad arrivare al suo massimo (nella posizione centrale) per poi passare all'effetto Delay che, a sua volta, sarà regolato a zero per poi arrivare fino al suo massimo sia di volume che di tempo della ripetizione.

**F. ON & DSP:** Il sistema DSP si accende con una pressione lunga di circa 1 secondo, mentre il LED verde lampeggia. Un'altra pressione lo spegne. In questo modo gli effetti sono utilizzabili e si attiva l'altoparlante interno. Se collegato il jack di uscita, si attivano unicamente gli effetti, poiché l'altoparlante interno si disabilita automaticamente. A DSP acceso, una breve pressione disabilita unicamente gli effetti, lasciando attivo l'altoparlante.

**Room & Hall:** Room = effetti di riverbero "breve"; Hall = effetti di riverbero "ampio". Effetto Room a sinistra e Hall a destra. Ciascuno per la sua metà di possibilità di rotazione, gli effetti vengono intensificati ruotando in senso orario (vedere esempio per il Chorus alla lettera E)

**G. Type-C:** Presa di alimentazione USB Type-C. La batteria è in carica quando l'indicatore circolare lampeggia rosso.

## **H. Indicatore multifunzionale rotondo**

1. **Indicazione batteria scarica:** lampeggio rosso = batteria sufficiente quando collegato a un amplificatore; rosso fisso = ricaricare la batteria.
2. **Indicazione DSP scarico o switch funzionale:** lampeggio verde fisso = DSP attivato; rosso fisso = batteria da ricaricare.
3. **Indicatore Bluetooth:** lampeggio blu intermittente = non connesso; blu fisso = connesso.

**I. Eko PRO-10** si accende quando il cavo di uscita è collegato e si spegne quando il cavo è scollegato; tuttavia, la funzione DSP deve essere disattivata manualmente premendo nuovamente il tasto. Se il jack è scollegato ma il "power" della sezione DSP è acceso, il consumo della batteria prosegue.

## **J. Due modalità di attivazione Bluetooth**

1. Il Bluetooth può essere acceso premendo l'interruttore.
2. Con il sistema pickup e l'altoparlante integrato, il Bluetooth può essere attivato solo se prima è acceso il DSP.

**K. Eko PRO-10** può essere usato in due modalità:

- Suono originale dello strumento senza effetti
- Suono misto con effetti DSP.

È possibile scegliere una delle due opzioni per ottenere l'effetto desiderato e risparmiare batteria. Gli effetti DSP possono essere disattivati se non necessari (breve pressione F.)

**L. Batteria:** utilizza una batteria ricaricabile al litio 1850. Il tempo di carica è di circa 6 ore e il tempo di durata di questa carica dipende dall'utilizzo. Da un massimo di circa 30 ore usando l'uscita jack senza effetti fino a circa 10 ore usando l'altoparlante interno con gli effetti.

---

## **Avvertenze importanti**

1. Leggere il manuale prima di utilizzare il prodotto.
2. Non è consentito lo smontaggio da parte dell'utente, in quanto il prodotto è molto delicato; in caso contrario, la garanzia non sarà valida.
3. Il prodotto deve essere mantenuto in ambiente asciutto; evitare umidità.
4. Caricare la batteria almeno ogni 2-3 mesi: una lunga inattività senza ricarica può danneggiarla.

## Eko Pro-10 Manual

**A. VOL.:** Master volume control. The volume increases when turning clockwise, and decreases when turning counterclockwise.

**B. TONE:** (outer ring around the volume knob) In the central position, the tone is considered flat (balanced). Use this control to adapt the guitar sound to your performance.

**C. MIC:** When a jack is inserted, the internal condenser microphone inside the guitar is activated. With this control you can adjust its volume: turning clockwise increases the level.

**Bluetooth OFF/ON:** Bluetooth switch: long press (about 2 seconds) to turn Bluetooth on or off. A signal will confirm activation/deactivation. When the phone (or another device) and Bluetooth are connected, you will hear a confirmation of successful pairing; likewise, you will hear a disconnection signal. The volume must be adjusted from the connected device.

**D. TUNER LCD:** LCD tuner display. When switched on, you can play any string and start tuning. The standard tuning is (from the lowest string): E–A–D–G–B–E. The tuner is chromatic and automatically recognizes all notes.

---

**Note “flat,” note “in tune” (display turns green), note “sharp” (loosen the string tension).**

---

**E. TUNER OFF/ON:** Tuner on/off switch. Briefly press to turn the tuner on. If a jack is connected, when the tuner is in use, the output will be muted.

**Chorus & Delay:** Chorus effect to the left, delay effect to the right. Each has half of the rotation range: turning clockwise increases the intensity of the selected effect. For example, fully left = almost no chorus; turning clockwise increases chorus intensity up to maximum (in the central position). From the center onward, the delay effect begins, starting from zero and increasing both in volume and repeat time until maximum.

**F. ON & DSP:** The DSP system switches on with a long press of about 1 second while the green LED blinks. Another press switches it off. In this mode, the effects are available and the internal speaker is activated. If the output jack is connected, only the effects are active, as the internal speaker is automatically disabled. With DSP on, a short press disables only the effects, leaving the speaker active.

### Room & Hall:

- Room = short reverb effect.
- Hall = wide reverb effect.

Room is to the left, Hall to the right. Each effect has half of the rotation range: turning clockwise increases intensity (same logic as Chorus/Delay in section E.).

**G. Type-C:** USB Type-C power input. The battery is charging when the circular indicator blinks red.

### H. Round multifunction indicator

1. **Low battery indicator:** red blinking = battery sufficient when connected to an amplifier; steady red = recharge required.
2. **DSP low battery or function switch indicator:** steady green = DSP active; steady red = battery needs recharging.
3. **Bluetooth indicator:** blinking blue = not connected; steady blue = connected.

**I. Eko PRO-10** turns on when the output cable is connected and turns off when the cable is disconnected. However, the DSP function must be manually turned off by pressing the button again. If the jack is disconnected but the DSP “power” is on, the battery will continue to drain.

#### **J. Two Bluetooth activation modes**

1. Bluetooth can be turned on by pressing the switch.
2. With the pickup system and built-in speaker, Bluetooth can only be activated if the DSP is first switched on, and then pressing the DSP button.

**K. Eko PRO-10** can be used in two modes:

- Original instrument sound without effects
- Mixed sound with DSP effects

You can choose either option to achieve the desired effect and save battery power. DSP effects can be turned off when not needed.

**L. Battery:** The unit uses a rechargeable 1850 lithium battery. Charging time is about 6 hours. Battery life depends on usage: up to about 30 hours using the jack output without effects, down to about 10 hours using the internal speaker with effects.

---

### **Important Warnings**

1. Read the manual before using the product.
2. Do not attempt to disassemble: the product is delicate. Unauthorized disassembly voids the warranty.
3. Keep the product in a dry environment; avoid humidity.
4. Recharge the battery at least every 2–3 months: long inactivity without recharging may damage it.